



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19



Senhores pais ou responsáveis, as atividades enviadas esta semana foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas no período de 17 a 21 de agosto de 2020 pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no YouTube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Estas atividades marcam o início do 3º trimestre do ano letivo de 2020. Lembramos que a realização das atividades são o critério utilizado para registro de presença dos alunos nas aulas remotas. Portanto, mantenha as atividades sempre em dia.

A partir deste trimestre, haverá recebimento das atividades realizadas e entrega dos novos roteiros toda semana. O período para as entregas será sempre: SEGUNDA-FEIRA, DAS 13:30h ÀS 15:00h.

A escola está aberta para melhor atendermos a comunidade. Se tiverem alguma dúvida, entre em contato o quanto antes para que nossas crianças não sejam prejudicadas.

**DESEJAMOS UMA ÓTIMA SEMANA A TODOS!!**

**Equipe Luiz Real**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
17º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA: Vera Lucia M. Gonçalves TURMA: 1º ANO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO**

**Apresentação do professor: Olá queridos pais! As atividades dessa semana serão feitas na apostila Será postado: áudio explicativo da atividade e os links dos vídeos.**

**NOME: \_\_\_\_\_**

**DIA 31 DE AGOSTO DE 2020.**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA (aula-49) – MATEMÁTICA (aula 33) ED.FÍSICA**

**O que você vai estudar:**

- Língua Portuguesa Conteúdo: Gênero textual: Livro – O boi, a vaca e o bolo – Lúcia Reis. Compreensão e interpretação.
- Matemática Conteúdo: SND: Tabelas e quadros simples. Gráficos de barras ou colunas.

**Para que vamos estudar esses conteúdos?**

- Identificar a forma de composição de slogans publicitários, em parceria com os colegas e com a mediação do professor, para que progressivamente aproprie-se da forma de composição/estrutura desses gêneros destinados ao público infantil.
- Elaborar formas pessoais de registro para comunicar informações coletadas em uma determinada pesquisa.
- Para aprender a colaborar na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, com brincadeiras e jogos (pr.ef12ef04.s.1.06)..

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Com ajuda do papai, mamãe ou outra pessoa da sua família, realizando as atividades uma a cada dia na apostila, qualquer dúvida em relação às atividades, falar com a prof. Vera no wats.

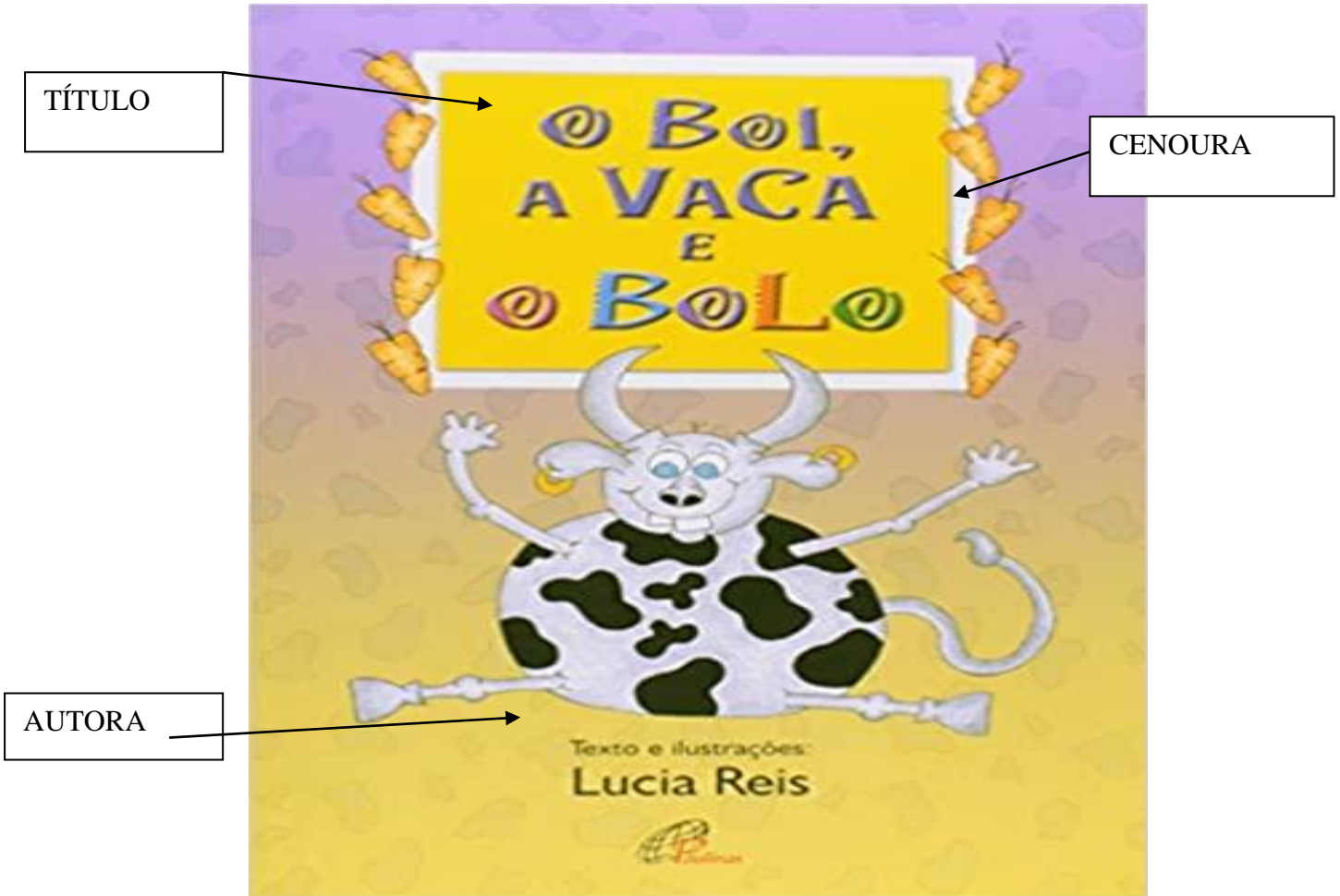
**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- <https://www.youtube.com/watch?v=Owq53fVI9WM> o boi a vaca e o bolo
- Em língua portuguesa, atividade de verificação: responder as questões sobre o texto
- Em matemática, atividade de verificação: realizar o gráfico

**SENHORES PAIS: NÃO SE ESQUEÇA DE ENVIAR FOTO DIÁRIA DA ATIVIDADE REALIZADA PARA A PROFESSORA.**



**LÍNGUA PORTUGUESA COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO**



**VAMOS RESPONDER AS QUESTÕES SOBRE O LIVRO?**

1- COPIE O TÍTULO DO LIVRO: \_\_\_\_\_

2- QUEM É A AUTORA DO LIVRO? \_\_\_\_\_

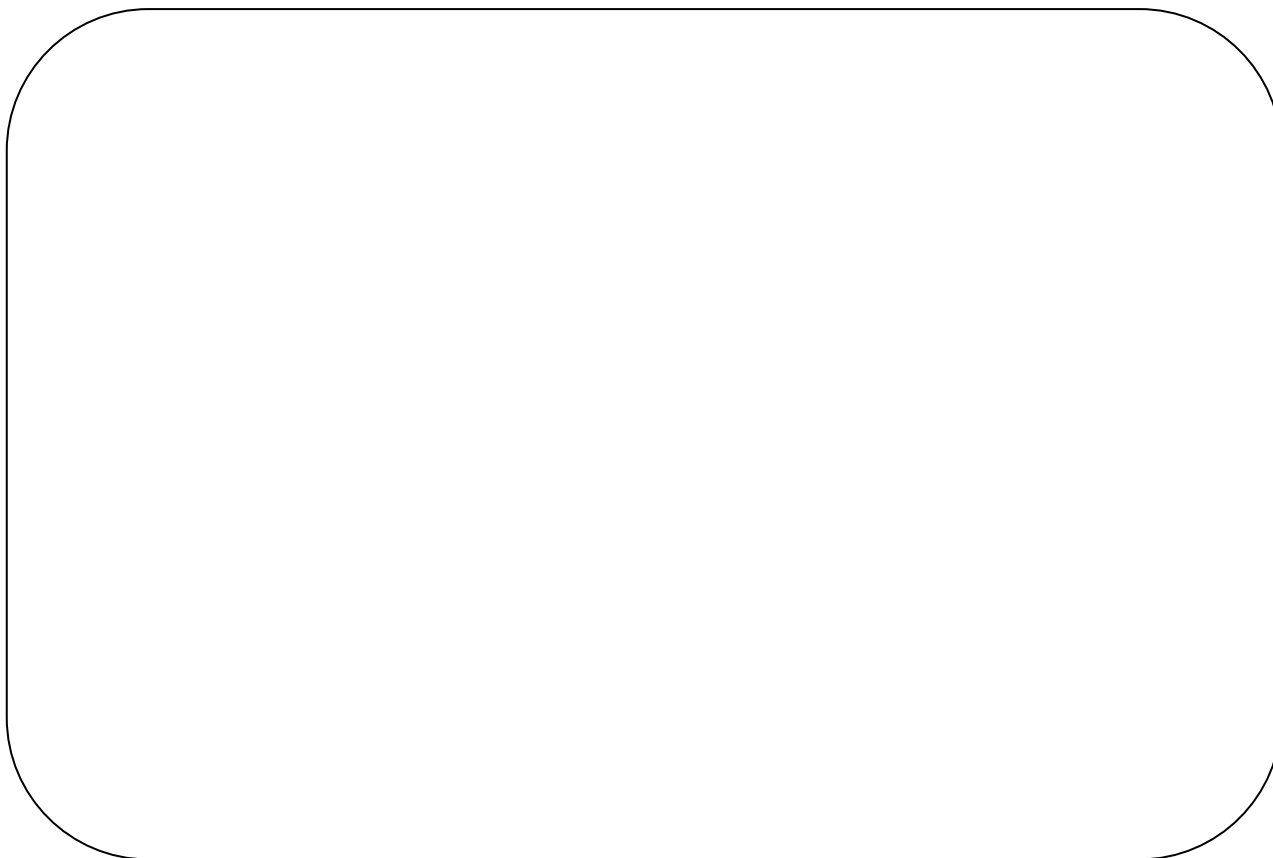
3- QUAL VEGETAL APARECE NA CAPA DO LIVRO? \_\_\_\_\_

4- QUEM SEGUROU O ESPELHO PARA O BOI SE OLHAR? ( ) BOI ( ) VACA

5- ESSES SÃO TODOS OS OBJETOS QUE O BOI ENCONTROU:

**GORRO - MEIAS - GRAVATA - RELÓGIO - COLETE - COFRINHO - ESPELHO**

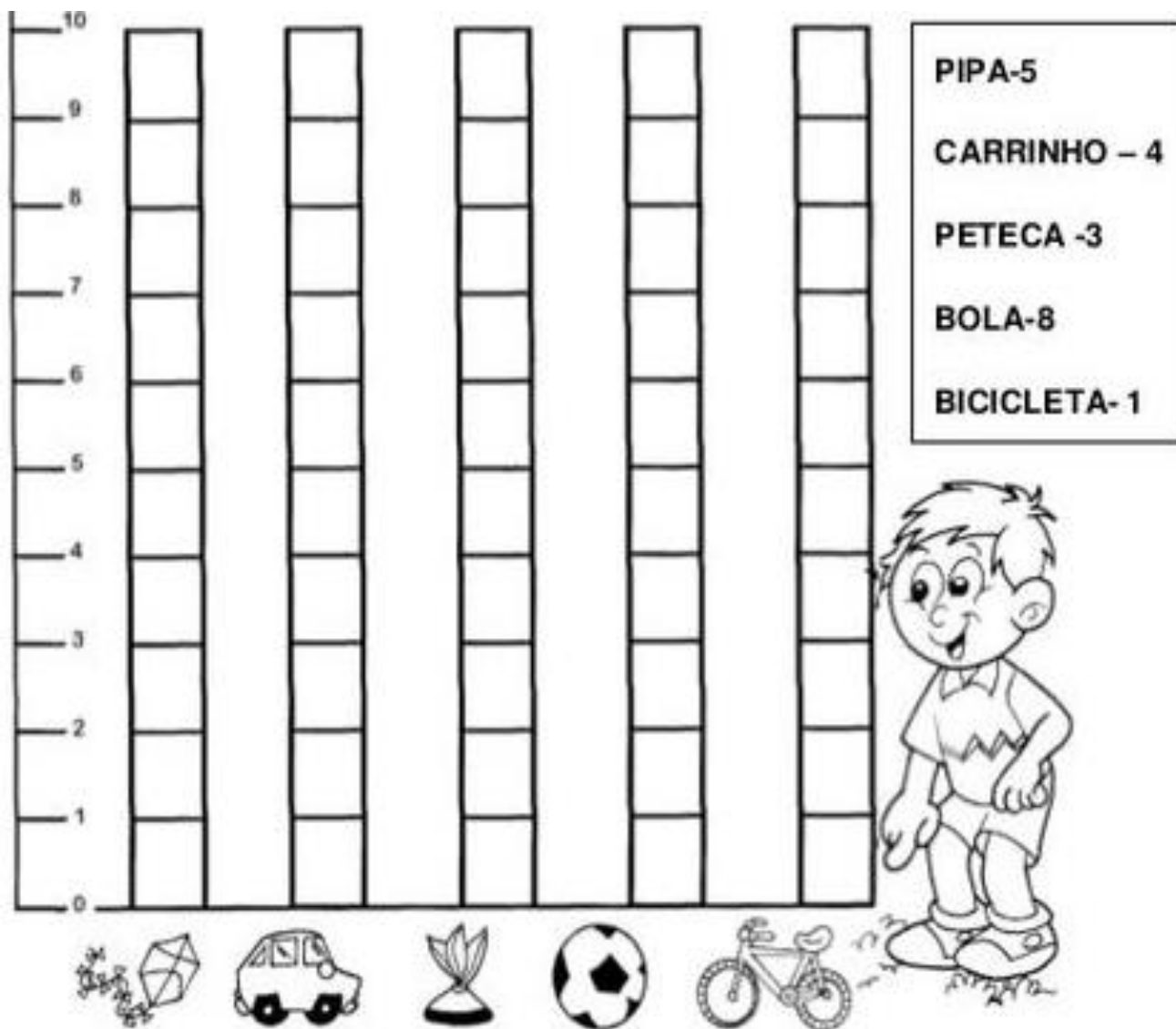
6- AGORA VOCÊ VAI DESENHAR O BOI USANDO TODOS ESSES OBJETOS.



## MATEMÁTICA

HOJE VAMOS TRABALHAR COM DADOS NO GRÁFICO. PRESTE ATENÇÃO PARA FAZER. OBSERVE O GRÁFICO DE BRINQUEDOS DO MENINO. PINTE A QUANTIDADE OBSERVANDO A TABELA AO LADO. CADA BRINQUEDO TEM UMA QUANTIDADE.

**NÃO ESQUEÇA:** COMEÇE A PINTAR O GRÁFICO DE BAIXO PARA CIMA, INICIANDO PELO ZERO.



## EDUCAÇÃO FÍSICA

**O que vamos aprender:** danças

**Para que vamos estudar esses conteúdos:** pr.ef12ef11.a.2.15

Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário local e regional (brincadeiras rítmicas e expressivas).

**Como vamos estudar esses conteúdos?**

Movimentação rítmica corporais, coreografando a música “tchutchuê”.

**De que forma vamos registrar o que aprendemos?**

O aluno deverá colocar a data, escrever atividade de educação física, colocar o conteúdo, dança e descrever a atividade que foi realizada através de um desenho.

### **ATIVIDADE**

IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ PROCURE UM ESPAÇO ADEQUADO E FAÇA UM PEQUENO AQUECIMENTO (CORRIDA NO LUGAR CONTANDO ATÉ 30).

PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS CONFORME A LETRA DA MÚSICA, PARA FACILITAR ABRA O LINK PARA OUVIR A MÚSICA E APRENDER A COREOGRAFIA, APÓS OBSERVAR É SOLTAR O SOM E FAZER JUNTO. IMPORTANTE NESTA AULA É VOCÊ PERMITIR QUE SEU CORPO SE MOVIMENTE ATRAVÉS DOS MOVIMENTOS DA DANÇA.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19



TCHUTCHUÊ

LINK : <https://youtu.be/oSwWny1sXNA>

PEQUENOS ATOS

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ  
É UMA DANÇA BEM LEGAL  
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ  
É UMA DANÇA SEM IGUAL  
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ  
É UMA DANÇA BEM LEGAL  
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ  
É UMA DANÇA SEM IGUAL  
POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)  
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ  
É UMA DANÇA BEM LEGAL

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ  
É UMA DANÇA SEM IGUAL  
POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)  
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)  
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ  
É UMA DANÇA BEM LEGAL  
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ  
É UMA DANÇA SEM IGUAL

POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)  
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)  
PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA)  
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ  
É UMA DANÇA BEM LEGAL  
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ  
É UMA DANÇA SEM IGUAL  
POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)  
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)  
PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA)  
OS PÉS PRA...



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**NOME:** \_\_\_\_\_

**DIA: 01 DE SETEMBRO DE 2020.**

**Apresentação do professor:** Olá queridos pais! As atividades serão feitas na apostila. Será postado: áudio explicativo da atividade e os links dos vídeos.

**O que você vai estudar:**

- História: Identidade da criança - grupos de pertencimento relações de trabalho na comunidade.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- Conhecer, comparar e entender diferentes formas de trabalho na escola e em outros grupos culturais e sociais.
- Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. Experimentar improvisações, composições e sonorização utilizando vozes e sons corporais.
- Participar de jogos teatrais por meio de improvisos, mímicas, imitação de animais, exercitar a imitação e o faz de conta, incorporar o lúdico ao processo criativo; explorar fontes sonoras diversas.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Com ajuda do papai, mamãe ou outra pessoa da sua família, realizando as atividades na sua apostila. Qualquer dúvida em relação às atividades, falar com a prof. Vera no Whats.
- Organizando Seus Estudos Com Ajuda Dos Familiares, Fazendo As Atividades Propostas, Assistindo O Vídeo Da Professora E Das Videoaulas Paraná Município (Se Puder) Pelo Link: <https://youtu.be/Futvjjm7s5m>

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- História: atividade de verificação: identificar profissões

**• HISTÓRIA: RELAÇÕES DE TRABALHO NA COMUNIDADE.**

HOJE VAMOS APRENDER QUE MUITAS PROFISSÕES MUDARAM OU ATÉ ACABARAM DEVIDO À MODERNIDADE E O AVANÇO DE TECNOLÓGICO. VAMOS CONHECER ALGUMAS?



**ERA DATILÓGRAFO**

**HOJE DIGITADOR**



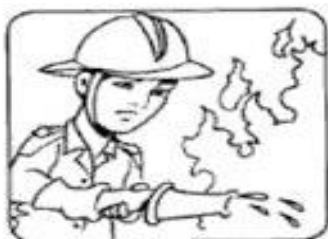
VAMOS CONHECER ALGUMAS PROFISSÕES DA ATUALIDADE? ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA PROFISSÃO.

**B - C - D - J - L - M -**

ALGUMAS LETRAS SE REPETEM.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



\_\_OMBEIRO



\_\_AIXA



\_\_ARTEIRO



\_\_ONFEITEIRO



\_\_ENTISTA



\_\_ARDINEIRO



\_\_IXEIRO



\_\_ÉDICO



\_\_OTORISTA

**E VOCÊ QUAL PROFISSÃO QUER TER QUANDO CRESCER? DESENHE .**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Arte**

**O que você vai estudar?**

- **Música:** classificação da música e dança;
- **Materialidades:** exploração de fontes sonoras e movimentos;

**Para que vamos estudar esses conteúdos?**

- **Pr.ef15ar15.s.1.11** – explorar fontes sonoras diversas, bem como algumas características musicais variados;  
**Pr.ef15ar15-** explorar fontes sonoras diversas como as existentes próprio corpo ( palmas, pés, percussão corporal);  
**Pr.ef15ar12.11-** discutir experiências pessoais e coletivas em dança, criando o improviso dos movimentos dançados;

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos da professora e, também vídeo das aulas paraná (se puder) pelo link: <https://youtu.be/qdrz9d8n6k>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Faça um desenho para registrar esta atividade.

**MÚSICA E DANÇA**

➤ **CURIOSIDADE DO FANDANGO E CATIRA**

- FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. ELE DESMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL, REGIÃO DO BRASIL ONDE O FANDANGO É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE. ... A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. É UMA VERSÃO DA CATIRA, TAMBÉM CHAMADA DE CATERETÊ, É UMA DANÇA COLETIVA POPULAR DO FOLCLORE BRASILEIRO, EM QUE O RÍTMO MUSICAL É MARCADO PELA BATIDA DOS PÉS E DAS MÃOS DOS DANÇARINOS.

**AGORA, VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!**

- 1) PROCURE EM SUA CASA ALGUNS ACESSÓRIOS: CAMISA XADREZ DE MANGA COMPRIDA ( SE TIVER);
  - 2) CALÇA JEANS, BOTAS OU SAPATO COM SOLADO MAIS DURO, CHAPÉU DE ABAS LARGAS E UM LENÇO DE PESCOÇO;
  - 3) AGORA, USE SEUS PÉS PARA FAZER O SAPATEADO E O CORPO PARA FAZER OS MOVIMENTOS;
  - 4 USE TAMBÉM SUAS MÃOS PARA BATER PALMAS NO RÍTMO DA MÚSICA;
  - 5) AGORA, QUE VOCÊ CONSEGUIU PERCEBER A DIFERENÇA DE SONS; A CADA BATIDA, BRINQUE E DIVIRTA-SE;
- E ASSISTA AO VÍDEO “ **DANÇA DA CATIRA**” NO LINK: <https://youtu.be/WRs6glCQqec> E, DANCE AO SONS DO SAPATEADO E PALMAS.

➤ **AGORA, QUE TAL CRIAR SEU PRÓPRIO ESTILO;**

- NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE VOCÊ DANÇANDO A CATIRA;
- USE SUA CRIATIVIDADE OBSERVANDO CADA ACESSÓRIOS QUE VOCÊ USOU E NÃO ESQUEÇA DE DESENHÁ-LOS.

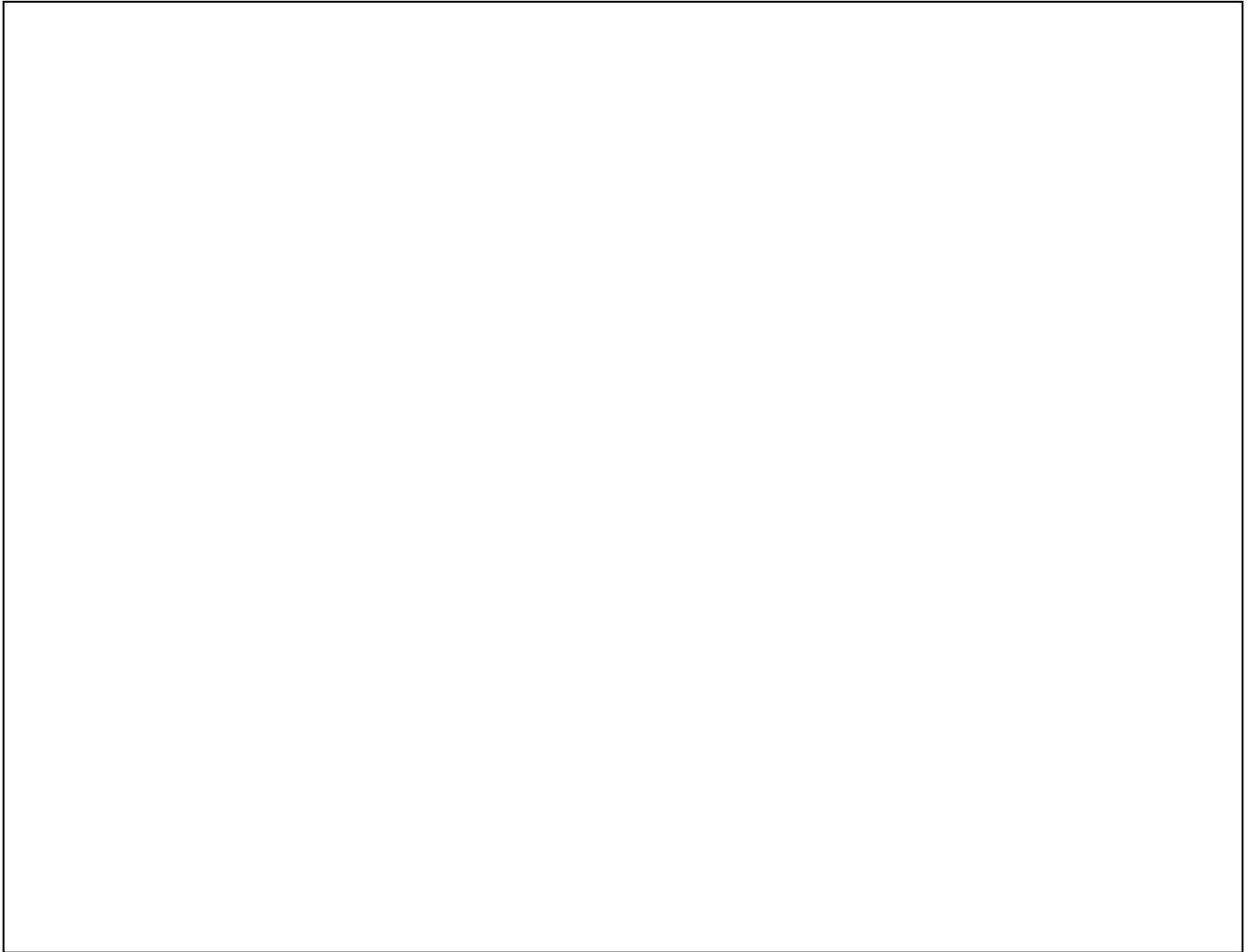




**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**NOME:** \_\_\_\_\_

**Dia: 02 DE SETEMBRO DE 2020.**

**Componentes Curriculares:** Geografia, Ensino Religioso e Língua Inglesa

**Apresentação do professor:** Olá queridos pais! As atividades serão feitas na postila. Será postado: áudio explicativo da atividade e os links dos vídeos.

**O que você vai estudar:**

- Ensino Religioso: Imanência e Transcendência.
- Geografia: Paisagem dos lugares de vivência e suas transformações

**Para que vamos estudar esses conteúdos?**

- Conhecer as diversas organizações religiosas da comunidade ou de espaços de vivência a partir da sua realidade.
- Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.), e as mudanças que estes acarretam ao estilo de vida das pessoas e na paisagem.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Com ajuda do papai, mamãe ou outra pessoa da sua família.
- Realizando as atividades na apostila. Assistindo à vídeo aula de Inglês e realizando a atividade do roteiro.
- Qualquer dúvida em relação às atividades, falar com a prof.<sup>a</sup> vera no Whats
- <https://www.youtube.com/watch?v=G95Os1Vkj5k> um amor de família- Zivaldo.
- <https://www.youtube.com/watch?v=lfGDdUx6Up8> de onde vem o dia e a noite- kika
- <https://www.youtube.com/watch?v=01hHBcihrE&list=RD01hHBcihrE&index=1-sustentabilidade>

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- Ensino religioso: identificar característica da sua família
- Geografia: registrar o se faz durante o dia e a noite.

**GEOGRAFIA- LUGARES DE VIVÊNCIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES**

**1-DESENHE O QUE APARECE NO CÉU:**

<b>DE DIA</b>	<b>DE NOITE</b>

**DE ONDE VEM O DIA E A NOITE? VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO DA KIKA PARA DESCOBRIR?**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**DESENHE DUAS COISAS QUE VOCÊ COSTUMA FAZER DURANTE:**

<b>O DIA</b>	<b>A NOITE</b>

**ENSINO RELIGIOSO**

**NA AULA DE HOJE VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE A FAMÍLIA. NA HISTÓRIA DE HOJE VOCÊ VAI CONHECER A FAMÍLIA QUE O AUTOR ZIRALDO ESCREVEU.**

SABEMOS QUE CADA FAMÍLIA TEM UM COSTUME EM RELAÇÃO À MORADIA, VESTIMENTA, RELIGIÃO, ALIMENTAÇÃO, TEM AQUELA PESSOA QUE TODOS GOSTAM MAIS, ETC.

**QUE TAL VOCÊ REPRESENTAR DESENHANDO SUA FAMÍLIA AGORA? DEPOIS VOCÊ PODE ESCREVER OU DESENHAR: O QUE ACONTECE NA SUA FAMÍLIA EM FINAIS DE SEMANA? QUAL A COMIDA QUE NÃO PODE FALTAR NOS FINAIS DE SEMANA? QUAL A PESSOA QUE VOCÊ GOSTA MUITO QUE VENHA NA SUA CASA.**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LÍNGUA INGLESA**

**O que você vai estudar?**

Numbers: números

**Para que vamos estudar esses conteúdos?**

Para aprender a pronunciar e identificar os números de 0 a 10.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

Sugestão de vídeo para a aula: <https://youtu.be/ngpqjxa8mc0> conte de 1 a 10.

Assista ao vídeo explicativo da professora sobre a atividade e conte os números em voz alta. Agora, observe a atividade e tente descobrir qual o número que está escrito com a ajuda do vocabulário acima.












Pinte o número correto. Para finalizar pinte a atividade bem bonita.

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

Leia os números com o apoio da professora, encontre o número correspondente abaixo e pinte o número correto.

**1- OBSERVE THE NUMBERS BELOW, READ WITH THE TEACHER AND PAINT DE RIGHT NUMBER. ( OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE O NÚMEROS CORRETO.)**

<b>1</b> <b>ONE</b>	<b>2</b> <b>TWO</b>	<b>3</b> <b>THREE</b>	<b>4</b> <b>FOUR</b>	<b>5</b> <b>FIVE</b>	<b>6</b> <b>SIX</b>	<b>7</b> <b>SEVEN</b>	<b>8</b> <b>EIGHT</b>	<b>9</b> <b>NINE</b>	<b>10</b> <b>TEN</b>
------------------------	------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------	--------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------

 <p><b>FIVE</b></p> <p>(4) (3) (5)</p>	 <p><b>THREE</b></p> <p>(4) (3) (2)</p>	 <p><b>NINE</b></p> <p>(8) (9) (10)</p>
 <p><b>ONE</b></p> <p>(2) (1) (3)</p>		 <p><b>SIX</b></p> <p>(6) (5) (2)</p>
 <p><b>EIGHT</b></p> <p>(5) (6) (8)</p>		 <p><b>FOUR</b></p> <p>(2) (4) (1)</p>
 <p><b>TWO</b></p> <p>(3) (2) (5)</p>	 <p><b>TEN</b></p> <p>(9) (10) (8)</p>	 <p><b>SEVEN</b></p> <p>(7) (5) (9)</p>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

NOME: \_\_\_\_\_

**DIA: 03 DE SETEMBRO DE 2020.**

**O que você vai estudar:**

- Língua Portuguesa Conteúdo: O boi, a vaca e o bolo – Lúcia Reis. Compreensão e interpretação; Ampliação Vocabular.
- Ciências: Meio Ambiente e ODS.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- Localizar informações explícitas em textos. Compreensão em leitura; Identificação do tema e da finalidade do texto
- Compreender a influência do ser humano como agente transformador do meio para atender suas necessidades, reconhecendo atitudes de cuidados para conservação do ambiente.
- **Como vamos estudar os conteúdos?**
- Com ajuda do papai, mamãe ou outra pessoa da sua família.
- Realizando as atividades uma a cada dia na sua apostila.
- Qualquer dúvida em relação às atividades, falar com a prof. Vera no wats.

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- Em língua portuguesa, atividade de verificação: responder questionário sobre o conto
- Em ciências, atividade de verificação: identificar a sequência de uma semente até a fase adulta

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**O BOI, A VACA E O BOLO- É UMA HISTÓRIA ACUMULATIVA** JÁ QUE DURANTE A HISTÓRIA FORAM APARECENDO OS OBJETOS E TODOS FICARAM COM O BOI.

1-MARQUE UM ( X) NO DESENHO CORRETO DE ACORDO COM A HISTÓRIA

**a) A IDEIA INICIAL DO BOI ERA FAZER UM:**

ESPELHO    TORTA    BOLO    GRAVATA

**b) LUGAR QUE O BOI FOI PARAR NO FINAL DO CONTO.**

COZINHA    LANCHONETE    RESTAURANTE    PIZZARIA

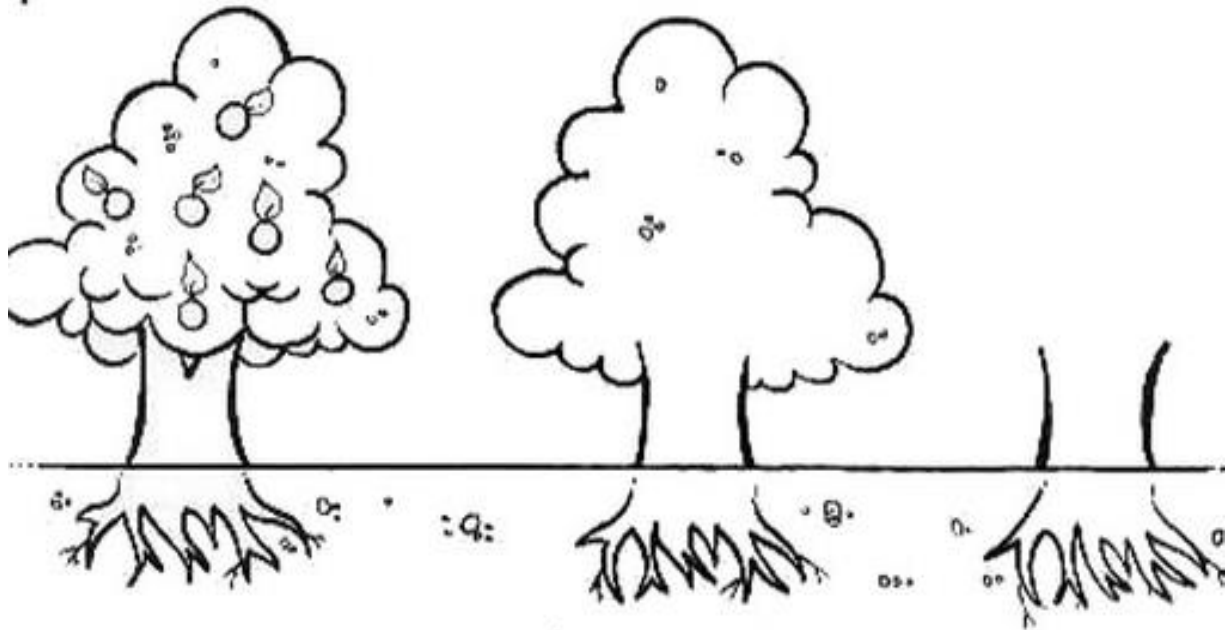
1- AGORA VOCÊ VAI DESCOBRIR QUAL É A PALAVRA. VOU DAR DICAS:  
**SUPERFÍCIE POLIDA QUE REFLETE A LUZ OU IMAGEM.**

**ALIMENTO FEITO A BASE DE FARINHA, OVOS, AÇÚCAR, FERMENTO E É ASSADO NO FORMO.**

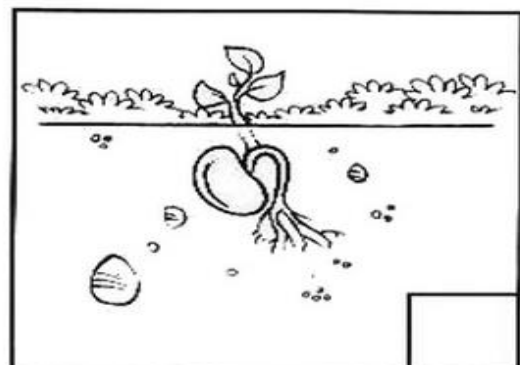
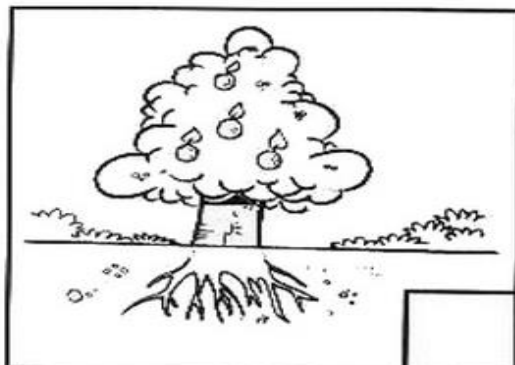
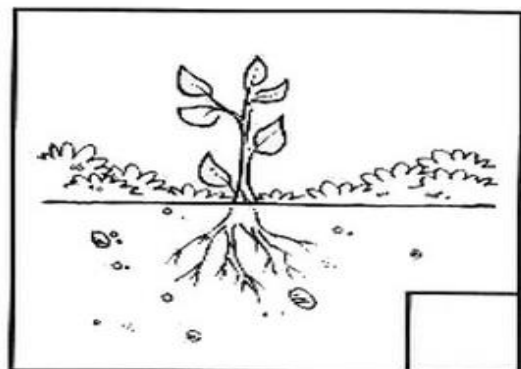
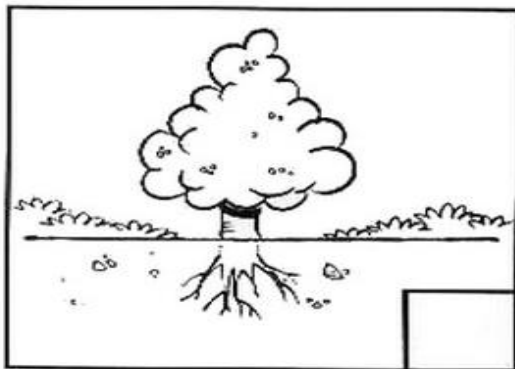


**CIÊNCIAS- MEIO AMBIENTE**

1-COMPLETE AS ÁRVORES PARA QUE ELAS FIQUEM PARECIDAS COM A PRIMEIRA.



2-ENUMERE AS CENAS NA ORDEM CORRETA





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**NOME:** \_\_\_\_\_

**DIA: 04 DE SETEMBRO DE 2020.**

**COMPONENTE CURRICULARES: MATEMÁTICA ( aula 34) LÍNGUA PORTUGUESA( 51 )**

**O que você vai estudar:**

- Matemática: Números naturais: contagem, leitura, escrita, sequenciação. SND: princípios aditivo, posicional e decimal (por meio da utilização de materiais manipuláveis, jogos e resolução de problemas). Unidade e dezena (agrupamentos e desagrupamentos).
- Língua portuguesa: O boi, a vaca e o bolo – Lúcia Reis. Sistema de Escrita Alfabética.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- Utilizar a reta numérica como suporte para desenvolver procedimentos de cálculo durante o processo de resolução de problemas, envolvendo adição e subtração.
- Ler, com a mediação do professor, palavras novas com precisão na decodificação; no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, adquirindo progressivamente fluência na leitura de palavras e textos de diferentes gêneros discursivos, com gradativa identificação de elementos da intencionalidade e da situacionalidade.
- **Como vamos estudar os conteúdos?**
- Com ajuda do papai, mamãe ou outra pessoa da sua família.
- Realizando as atividades uma a cada dia na sua apostila.
- Qualquer dúvida em relação às atividades, falar com a prof. Vera no wats.

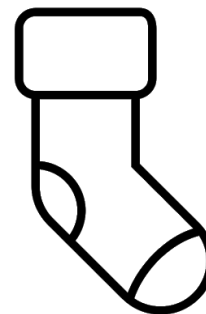
**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- Em língua matemática, atividade de verificação: completar sequência numérica até 50.
- Em língua portuguesa , atividade de verificação: escrever nome de objetos

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**1-ESCREVA O NOME DOS OBJETOS QUE APARECEM NO**

**CONTO: O BOI, A VACA E O BOLO.**





**2- NESSE MÊS DE SETEMBRO SE COMEMORA A SEMANA DA PÁTRIA.  
NA IMAGEM ABAIXO PINTE A BANDEIRA. AGORA PINTE DE AZUL AS  
LETRAS QUE FORMAM O NOME**

**BRASIL.**







## MATEMÁTICA

RESOLVA OS FATOS E COLOQUE OS RESULTADOS NO CAMINHO ABAIXO.

COMECE AQUI

The path starts at a box labeled "COMECE AQUI" with an arrow pointing to a bee. The path is a continuous line that winds through several loops. At the beginning of the path is a box labeled "SAÍDA". The path then goes through several segments, each containing a simple addition or subtraction problem. The path ends at a box labeled "CHEGADA". There are two illustrations of children: one in the middle of the path and one at the end. There are also two bees flying along the path, one at the start and one at the end. The path is decorated with flowers and grass.

SAÍDA

$1 + 3 =$

$4 - 2 =$

$4 - 0 =$

$3 + 1 =$

$2 + 2 =$

$4 - 3 =$

$2 - 1 =$

$4 + 0 =$

$1 + 2 =$

$4 - 1 =$

$3 - 2 =$

$4 - 4 =$

$2 + 1 =$

CHEGADA



**COMPLETE A TRILHA DA SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 50.**



50 49 ○ ○ 46 45 ○  
○ 43

33 34 ○ 36 ○ 38 ○ ○ 41 ○  
○

31 ○ ○ 28 ○ 26 25 ○ 23 22  
○

11 ○ 13 14 ○ 16 17 ○ 19 ○  
○

9 ○ 7 ○ ○ 4 3 ○ ○  
○



COMEÇAR AQUI